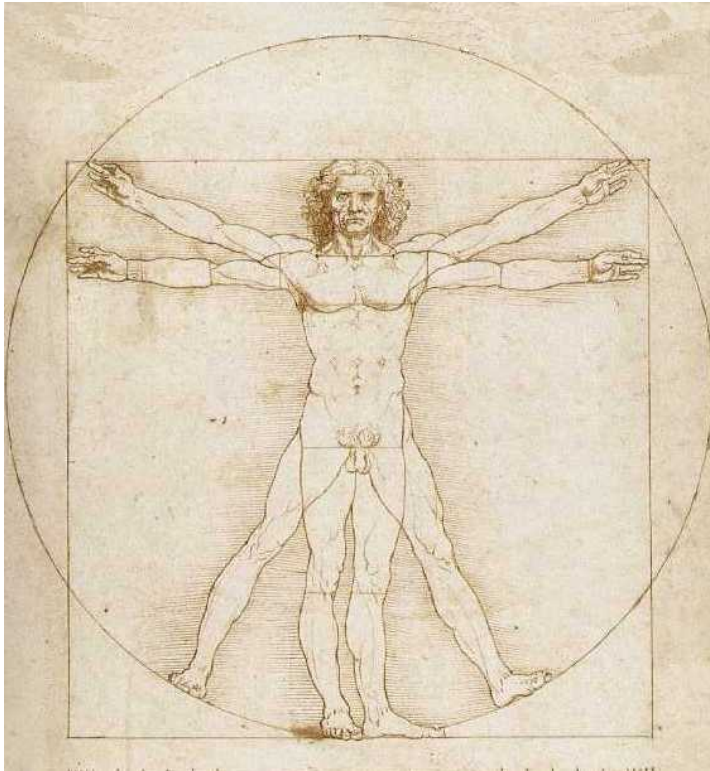


## L'uomo vitruviano di Da Vinci e il crop circle più grande del mondo

Scritto da Staff Videomisteri  
Giovedì 01 Luglio 2010 12:44

---



**Nel 2009 a è apparso in agosto a Goes, una piccola cittadina olandese, il più grande crop circles mai fatto e documentato ispirato all'uomo vitruviano di Leonardo Da Vinci. Ma perchè è così importante questo disegno? Il motivo della eccezionale fama del disegno sta nel fatto che con esso Leonardo riuscì a dimostrare la supposta "perfezione" del corpo umano, il fatto cioè che esso potesse essere disegnato (perfettamente proporzionato) inscritto nelle due figure "perfette" del cerchio e del quadrato.**

**Il disegno illustra le proporzioni del corpo umano in forma geometrica ed è accompagnato da un testo esplicativo basato su un passo di Vitruvio.**

**Leonardo scrive:**

«

**Vitruvio architetto mette nella sua opera d'architettura che le misure de**

**Leonardo aggiunge al cerchio anche un quadrato che tangente piedi e mani del suo "uomo di Vitruvio".**

**La centralità dell'uomo nel pensiero dell'artista è punto focale di quest'opera.**

- **1. Vetruvio, architecto, mecte nella sua op(er)a d'architectura, che le misura dell'uomo sono della natura**
- **2. distribuite in queste modo certe, che 4 digiti è 1 palmo, et 4 palmi fa 1 pie, et 6 palmi fa un chubito, 4**
- **3. cubiti fa 1 uomo, he 4 chubiti fa 1 passo, he 24 palmi fa 1 uomo, consequente misura sonne sua 96 digiti.**
- **4. Settu aperte legate chettu chali de chapo 1/14 d'altezza capalga tento le bacia che colle lungedigta tuche la linea di**
- **5. somita del chapo, sappiche, 'l centro dello stremita delle**
- **6. aperte membra sia l'ombelico. E lo spatie che si trova infra la gambe sia triangolo equalatero.**

**(Disegno)**

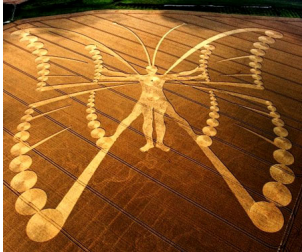
- **7. 24 palmi.**
- **8. Largo ape(r)te l'uomo nel è b(r)accia, quato è la sua altezza.**
  
- **9. Da 'l nasamento de chapegli al fine d'sotto è il decimo dell'altezza del'uomo. Dalds octo del mento alla somi-**
- **10. ta di lanpe he l'octavo dell'altezza del'uomo. D'al sopra del pecto alla somito del chapo sia il sexto dell'uomo. Alla so-**
- **11. pra del pecto al nasciamento de capegli sia la sectima parte di tucte ll'uomo. Da'lle tetto alds'opa del chapo fa**
- **12. la quarta parte dell'uomo. La maggiore larghezza delle spalli chontiene (enfe lnoch) la quarta parte dell'uomo. D'al so-**
- **13. mito alla punto della mano fa la decima parte dell'uomo, questo somito al termine della aspalla sia la octava**
- **14. parte desso'uomo, tucta la mano fa la decima parte dell'uomo. Il memb(r)o virile nascere nel mezzo dell'uomo. Il**
- **15. pie sia la sectima parte dell'uomo. Dals'octo del pie ald'octo del chinocchio fa la quarte parte dell'uomo. (7 = 6)!!!**

## L'uomo vitruviano di Da Vinci e il crop circle più grande del mondo

Scritto da Staff Videomisteri  
Giovedì 01 Luglio 2010 12:44

---

- 16. Dals octo del chinocchio al nascermeto del memb(r)o sia la quarte parte dell'uomo. Le parte che se trovano infra
- 17. il mento del naso el nascermeto de chapegli equel de cigli ciascuno, uno spatie essimile all'orechio, terzo del volto



Questo è il crop circles che rappresenta l'uomo vitruviano trasformato in una farfalla. Secondo alcuni esperti questo lascia presupporre che gli alieni hanno una profonda conoscenza della nostra storia e cultura e inoltre pare che ci mandino il messaggio di una prossima trasformazione umana. Secondo gli esperti l'importanza di questo messaggio è legata alla grandezza stessa del crop circle che rimane il più grande mai realizzato